

## **Sociodrama, Psychodrama en Surplus Reality**

### **Vervolgopleiding Psychodrama**

*“The practice of psychodrama allows participants to enter a realm of what might not be possible in life. This freedom from ordinary conventions is what Moreno called ‘Surplus Reality’, and is one of the most vital, curative and mysterious elements of psychodrama.”*  
(Zerka Moreno, 2000)

*Leer spontaan vormgeven aan wat mensen verbindt.*

*Inspireer tot co-creatie in de tussenruimte*

*Bied elkaar een uitdagend perspectief op de samenleving!*

### **Psychodrama en Surplus Reality**

Moreno, de grondlegger van sociodrama en psychodrama, was opgeleid als psychiater, maar zag zichzelf vooral als ‘healer’ en als ‘filosoof’, hij was ook een sociologisch onderzoeker in hart en nieren, tegelijkertijd leefde hij als een mysticus, schreef vaak poëtisch, en was praktisch en actiegericht. Moreno speelde graag met werkelijkheid en fantasie. Hij noemde dit ‘surplus reality’. Dit is een belangrijk instrument geworden in het psychodramatisch werken met mensen. De creatieve en diepere lagen van de psychische werkelijkheid kunnen symbolisch en concreet vormgegeven worden door de psychodramatische rollen. Je kunt er mee reizen terug in de tijd, toekomst wensen uitspelen, je dromen mee uitwerken, In de surplus reality zijn psychodramatische rollen de voertuigen van onze ziele roerselen. In een groep bieden ze ook toegang tot het collectief onbewuste middels dromen, mythen, sagen en archetypen.

### **Sociodrama**

Met behulp van sociodrama gaan we – naast het constructief leren omgaan met verschillen - focussen op wat mensen gemeenschappelijk hebben, hoe zij positieve emoties kunnen delen, en gezamenlijk antwoorden vinden op dilemma’s en problemen. We gaan ervaren hoe we ons in de begeleiding kunnen richten op de intrinsieke motivatie naar verbondenheid die mensen eigen is. Creativiteit en spontaniteit komen centraal te staan als een collectief proces. Op deze wijze kunnen we elkaar stimuleren om tijd te vinden, elkaar inspireren mogelijkheden te creëren en ideeën te hebben, en gezamenlijk de bijbehorende vaardigheden te ontwikkelen voor een authentieke deelname aan de samenleving.

### **Methode van opleiden:**

Er wordt intensief geoefend te werken met het sociodrama en psychodrama in de groep. Hierbij kan iedere student op zijn of haar eigen niveau een protagonist begeleiden.

### **Literatuur:**

De literatuur in deze module wordt op een later tijdstip bekend gemaakt.

### **Opbouw en werkwijze:**

- opbouwen van een goede leercultuur;
- literatuur bespreken aan de hand van dialoog en discussie om tot verdieping van inzicht en kennis van de theorie te komen.
- het begeleiden van een psychodrama; leren werken met Surplus Reality
- werken met psychodrama in de gehele groep met medecursisten of cliënten;
- nabespreking van elk psychodrama;
- het begeleiden van een groeps gesprek in een psychodramagroep;
- groepsdynamica, sociodrama en teamleren
- persoonlijke stijl van werken;
- demonstraties van docenten
- door groepsleren verder ontwikkelen

Er zal ook in deze module aandacht besteed worden aan de specifieke toepassing voor de context waarbinnen de studenten werkzaam zijn. De literatuur wordt interactief behandeld. De theorie dient men voorafgaand aan de bijeenkomst te bestuderen.

### **Bestemd voor:**

Aan deze module kunnen (ook beginnende) studenten deelnemen, die minimaal aan de module Mensen leven in rollen, of aan een gelijkwaardige opleiding elders hebben deelgenomen. Tevens dient deze module als vervolgopleiding voor gevorderde studenten.

### **Data:**

Zaterdag 26 november, 17 december, 2016 en 28 januari, 25 februari en 18 maart 2017

### **Tijdsinvestering:**

Deze module bestaat uit 37,50 uren verdeeld over 5 cursus dagen.

Voorbereiding per bijeenkomst bestaat uit literatuurstudie, maken van een reflectieverslag na elke bijeenkomst (minimaal 8 uur). Ter afronding van deze module krijgt elke deelnemer een theoretische opdracht. De verhouding praktijk :theorie :supervisie = 60:30:10

### **Certificering:**

Certificaat wordt uitgereikt als de deelnemer heeft voldaan aan de eisen: voldoende aanwezigheid, bestuderen van de literatuur en actief meedoen in de bespreking, maken van een eindopdracht en maken van reflectieverslagen na iedere bijeenkomst.

Deze module wordt voorafgegaan met een individueel intakegesprek en een individueel eindgesprek. In dit eindgesprek worden de reflecties en de eindopdracht besproken.

Heeft u een afzonderlijk blok gevolgd en niet de gehele module dan ontvangt u een bewijs van deelname.

### **Kosten:**

De kosten voor deelname aan deze groep bedragen € 1000,- (inclusief intake- en eindgesprek, koffie en thee, exclusief maaltijden en literatuur).

### **Aanmelden:**

U kunt zich aanmelden via AANVRAGEN op de site of een mail aan

[info@academiepsychodrama.com](mailto:info@academiepsychodrama.com). Voorafgaande aan de bijeenkomsten vindt er altijd een intake -/ kennismakingsgesprek plaats. U kunt ook telefonisch contact met ons opnemen:

026 4427 932 en vragen naar Mark de Jonge/ Hannah Salomé