

## Psychodrama en Kinesthetische Rollen

Eigen herinneringen als bron voor de toekomst  
in een levende ruimte



(Frances Kéré)

### online opleidingsworkshop op vrijdag 24 juni

Tijdstip: 14.30 – 21.00 uur (pauze: 18.00 – 19.00 uur)

Kosten: € 75,00

Aanmelden: naam en adres mailen en vermelden  
workshop naar [info@academiepsychodrama.com](mailto:info@academiepsychodrama.com)

Na aanmelding ontvangt u de bijbehorende artikel  
Workshop door Mark de Jonge en Hannah Salomé

### Een beleving!

Men leert in deze workshop als begeleider luisteren naar en creatief interveniëren in *persoonlijke verhalen* van de cliënt. De cliënt coachen om auteur, regisseur en acteur te zijn in de levende ruimte van hun innerlijk en natuurlijke omgeving. Ze ontdekken de betekenis van herinneringen voor antwoorden op vragen, oplossingen voor dilemma's, kunnen omgaan met existentiële gebeurtenissen en als inspiratie voor spirituele ervaringen. Werken in de levende ruimte is een trans-disciplinaire benadering waar het geheel meer is dan de som der delen.

### Innerlijke zelden zijn de acteurs van ons autobiografisch geheugen

Op deze online workshop gaan we onze herinneringen op diverse wijzen zowel in onze bewustzijnsruimte als ook op het psychodramatoneel uitspelen, aan de hand van *de innerlijke zelden voortkomend uit ons autobiografisch geheugen*. Deze innerlijke zelden zijn een uitdrukking van ons zelfgevoel en kunnen bijdragen aan ons welzijn. Ze zijn opgebouwd uit **Handelen**, **Emotionele beleving**, **Lichaamsbeleving/ structuur** en **Denkbeelden/ taal** (de H.E.L.D.). Innerlijke zelden komen voort uit behoeften, zijn gericht op het bereiken van doelen voor ons zelf in de buitenwereld. Ze bevatten onze kennis en zijn een creatief repertoire voor de toekomst; opgeslagen in de vorm van zowel negatieve als positieve herinneringen. In psychodrama worden deze innerlijke zelden *rollen* genoemd, die op het psychodramatoneel kunnen worden uitgespeeld.

### Een brug tussen individuele begeleiding en mensen begeleiden in een groep.

Deze *innerlijke zelden* verschijnen kinesthetisch (visueel en tastzintuiglijk) in onze innerlijke ruimte, vanuit ons autobiografische geheugen als onderdeel van de verhalen (narratieven) uit ons dagelijks leven. Op deze introductiedag gaan we oefenen met kinesthetische begeleiding als narratieve vorm van individuele coaching. We gaan ook ervaren hoe deze rollen op het psychodramatoneel belichaamd worden en tot leven komen. Je leert hoe psychodramatechnieken cliënten helpen hier richting en vorm aan te geven.

Een workshop voor diegene die willen werken met persoonlijke verhalen en begeleiding doormiddel van kinesthetische aspecten. Deze workshop is een goede introductie waar je de essentie en de meerwaarde op concrete wijze ervaart, van zowel de opleiding creatieve coaching als de psychodramaopleiding.